objectflor®
Your Flooring Partner

EXPONA®

EXPONA COMMERCIAL

Effizienter Designboden für mehr Individualität

objectflor – Gemeinsam neue Wege angehen.

Unser Leben wird schneller. Hetzen, hasten, eilen, rollen, rennen. Alle sind in Bewegung. Das geht auch an Böden selten spurlos vorüber. Böden müssen diesen Anforderungen gerecht werden. Deshalb haben wir EXPONA COMMERCIAL, bisher Teil unserer bewährten EXPONA Kollektion, weiter entwickelt. EXPONA COMMERCIAL ist der Boden, der Belastung und Beanspruchung aushält.

EXPONA COMMERCIAL ist der extra strapazierfähige Design-Bodenbelag zum Verkleben. Für alle Zonen mit starker Belastung. Ganz einfach zu verlegen. Und extrem überzeugend fürs Auge.

Wir wissen: Ambitionierte Planer, Architekten und Bauherren wollen nicht nur Spuren folgen. Unser Weg sind neuartige Produkte, neue Designs und die Möglichkeit beinahe unendlicher Kombinationen. Aber sehen Sie selbst...

EXPONA®

Produktinformationen
Seite 4

Kollektionsübersicht
Seite 10

Blond
Seite 12

Light
Seite 26

Eroded
Seite 41

Style
Seite 52

Metro
Seite 66

Contrast
Seite 80

Dusky
Seite 94

Auburn
Seite 108

Service
Seite 120

Design
Seite 122

Zubehör
Seite 130

Technische Daten
Seite 133

Umwelt
Seite 134

EXPONA COMMERCIAL

**objectflor mit EXPONA COMMERCIAL macht Boden gut:
mit 80 exklusiv entwickelten, authentischen Designs.**

Bei aller Dynamik, mit der wir täglich Schritt halten wollen: Wir bei objectflor stehen auf Qualität, schnelle Verlegung, attraktive Optik und dauerhaften Charme. In allen Objekten mit starker Beanspruchung und Nutzung. Selbst im Objektbau, im Ladenlokal, im Hotel. Das ist in Ihrem Sinne? Dann haben Sie hier die Auswahl unter wirkungsvollen Effektdekoren oder ausgesprochen authentischen Holz- und Steinoptiken, wie wir sie auch in der Natur finden. Wir legen Ihnen mehr als 20 Jahre Erfahrung zu Füßen. Und noch viel mehr: jede Menge neu entwickelte Designs für EXPONA COMMERCIAL. Exklusiv aus der Hand von Designern und führenden Dekordruckern. Immer auf Basis der technisch ausgereiften objectflor Fliesen und Planken zum Verkleben. Großes Plus: die hervorragenden Pflegeeigenschaften. So soll strapazierfähiger Kunststoffboden sein, der gut aussieht. Und dabei immer angenehm leise.

Design. Das Auge zählt. Das Ohr hört mit.

Das beste Vorbild ist die Natur. Da sind wir uns alle einig. Wenn Stein dann aber leise klingt, wenn Holz sich wirklich pflegeleicht und unempfindlich zeigt, dann waren unsere Designer am Werk. Wir fassen die natürliche Schönheit und die Vorteile pflegeleichter und akustisch überzeugender Kunststoffböden einfach zusammen. So entstehen Design-Böden mit der typischen Struktur von Stein. Oder von Holz. Von Metall. Was immer Sie suchen. Unsere Ideen stammen direkt von draußen, aus dem prallen Leben. Und deshalb sehen die Ergebnisse auch so aus – immer passend für Objekte mit viel Bewegung, Publikum, Trubel und Veränderung.

Und wir gehen noch einen großen Schritt weiter: Was für die nächsten Jahre ins Haus steht, erforscht unser internationales Design-Team schon heute. Damit wir Trends voraus sind. Und mit innovativen Design-Böden, neu interpretierten Klassikern und immer wieder eigenen Entwicklungen, Ausprägungen, Strukturen und Farben genau dann in den Startlöchern stehen, wenn innovative Raumkonzepte das Ziel sind.

EXPONA COMMERCIAL – Effizient aus gutem Grund.

Auch wenn wir als Marktführer gerne Trends setzen: Unser Anspruch ist die nachhaltige Robustheit. Gerade für Flächen mit starker Belastung. Hier zeigt sich täglich die harmonische Symbiose von hochwertigem Dekorfilm und naturgetreuer Oberflächenprägung. Planer und Bauherren schätzen unsere rund 20jährige Erfahrung. Wir orientieren uns an Originalmaterialien – damit Sie Gestaltungen realisieren können, die mit dem Original nicht möglich wären. Die Dekorfilme, maßgeblich für den ausgesprochen natürlichen Eindruck der Dekore, werden mit bis zu sechs separaten Farbzylindern und ausgesuchten Sonderfarben auf die Dekorschicht gedruckt. Das macht die Farbwiedergabe einmalig brillant. Insgesamt 19 unterschiedliche Oberflächenprägungen werden für EXPONA COMMERCIAL, abhängig vom Design, besonders natürlich an das Dekor angepasst oder dekorsynchron bzw. speziell auf das Dekor geprägt. Dekorbasis ist eine fototechnische Reproduktion. Das Ergebnis ist ein herrliches Sortiment von 80 Dekoren, davon 52 Holzdesigns, 15 Steinoptiken und 12 beeindruckende Effektdekore.

EXPONA COMMERCIAL Beläge sind von höchster Qualität. Wie gemacht für beeindruckende Raumkonzepte und dazu leicht zu verlegen, für die individuelle Gestaltung selbstverständlich auch mit CUT Zuschnitt. In der Verlegung wird jeder Boden zum Unikat. So wie es auch die Natur gewollt hätte. Aber: dank Kunststoff deutlich strapazierfähiger.

EXPONA COMMERCIAL Fliesen und Planken überzeugen mit einer Gesamtdicke von 2,5 mm und der Nutzschichtstärke von 0,55 mm. Sie bestehen aus mehreren Schichten, die thermisch verpresst und damit fest verbunden sind. Dafür nehmen wir uns Zeit.

EXPONA COMMERCIAL Bodenbeläge lassen sich einfach reinigen. Die Oberfläche ist bereits werkseitig mit der lebenslang einpflegefreien, exzellenten PUR-Vergütung versehen. Sie sind unempfindlich gegen Feuchtigkeit und Schmutz. Und sie haben beim Begehen einen sehr angenehm leisen Klang. Unsere zertifizierten Bodenbeläge sind biobased, d.h. sie enthalten nur phthalatfreie und biologische Weichmacher.

Designbelag fürs Objekt

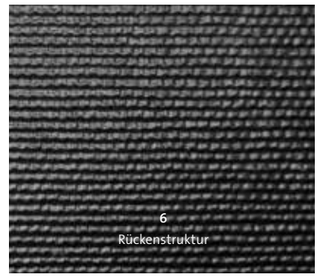
- **Designbelag zum Kleben**
- **Besonders effizient durch optimale Nutzschichtstärke**
- **Erste Wahl fürs Objekt**
- **Langlebiger Bodenbelag**
- **80 exklusiv entwickelte und geschützte EXPONA Dekore**
- **Authentische Oberflächenprägungen**
- **Fliesen und Planken in 12 unterschiedlichen Formaten und Formatmixen**
- **Hohe Druckstabilität, Material fest verpresst**

EXPONA – Symbiose von Dekorfilm und Oberflächenprägung.

Das Zusammenspiel von gedrucktem Dekorfilm und geprägter Oberfläche macht die EXPONA COMMERCIAL Bodenbeläge so einmalig.

Aufbau EXPONA COMMERCIAL

EXPONA COMMERCIAL Fliesen und Planken bestehen aus mehreren Schichten, die thermisch verpresst und damit fest verbunden sind. Die Oberfläche wird bereits werkseitig mit einer PUR-Vergütung versehen.



EXPONA COMMERCIAL

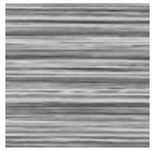
Lassen Sie sich inspirieren:

Tauchen Sie ein in eine Welt von neuen Mustern und Oberflächen.

EXPONA COMMERCIAL – Effizienter Designbelag.

Sie finden Ihr ausgewähltes Dekor und mehr Informationen im unter dem Muster angegebenen Set und auf den jeweiligen Seiten.

5094
Set: Contrast
Seite 88, 89, 124, 125



5045
Set: Contrast
Seite 85, 92, 125

4033
Set: Contrast
Seite 85, 90

5058
Set: Metro
Seite 74, 79

5068
Set: Metro
Seite 78

4104
Set: Metro
Seite 71, 79

4021
Set: Light
Seite 30, 37

5104
Set: Style
Seite 56, 62, 126

5065
Set: Eroded
Seite 44, 48

5105
Set: Contrast
Seite 84, 91

4071
Set: Eroded
Seite 45, 48

4063
Set: Style
Seite 58, 65

4082
Set: Style
Seite 59, 61

4058
Set: Light
Seite 32, 33, 37

5054
Set: Style
Seite 54, 55, 62, 125

5093
Set: Contrast
Seite 87, 93

5055
Set: Style
Seite 54, 55, 62, 125

4108
Set: Style
Seite 57, 64

5064
Set: Style
Seite 59, 65

4034
Set: Light
Seite 38

4017
Set: Blond
Seite 24, 130

5099
Set: Light
Seite 31, 36

4037
Set: Light
Seite 36

4069
Set: Eroded
Seite 51

5067
Set: Style
Seite 64

4020
Set: Light
Seite 38

4081
Set: Style
Seite 65

4031
Set: Blond
Seite 18, 19, 25

5066
Set: Light
Seite 30, 37

5097
Set: Eroded
Seite 50

5096
Set: Eroded
Seite 49

4078
Set: Light
Seite 34, 39

4098
Set: Light
Seite 35, 39

4022
Set: Blond
Seite 21, 25

4102
Set: Dusky
Seite 100, 106, 125

4107
Set: Eroded
Seite 46, 47, 51, 130

4103
Set: Eroded
Seite 49

4106
Set: Eroded
Seite 42, 43, 51

4101
Set: Light
Seite 28,29, 39, 128

4088
Set: Dusky
Seite 102, 103

4019
Set: Dusky
Seite 101, 103

4087
Set: Dusky
Seite 106

4111
Set: Blond
Seite 16, 23, 128

4085
Set: Blond
Seite 23

4030
Set: Dusky
Seite 104

4036
Set: Dusky
Seite 105

4032
Set: Contrast
Seite 90

5059
Set: Style
Seite 63

4099
Set: Blond
Seite 20, 21, 25

1902
Set: Blond
Seite 14, 15, 22, 96, 97, 125

4112
Set: Dusky
Seite 96, 97, 107, 125, 128

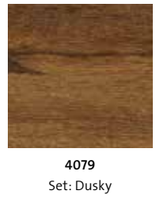
4064
Set: Dusky
Seite 101, 105

5069
Set: Metro
Seite 74, 77

5101
Set: Metro
Seite 68, 69, 78

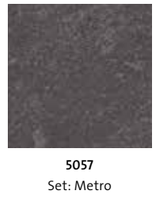
1907
Set: Auburn
Seite 115, 119

4016
Set: Auburn
Seite 113, 117

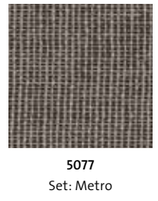


4079
Set: Dusky
Seite 107

4072
Set: Dusky
Seite 98, 104



5057
Set: Metro
Seite 70, 79, 130



5077
Set: Metro
Seite 77

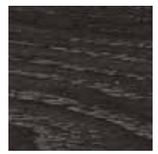
4086
Set: Auburn
Seite 115, 118

5098
Set: Auburn
Seite 114, 115, 119

4008
Set: Auburn
Seite 117

4083
Set: Metro
Seite 73, 76

5046
Set: Contrast
Seite 85, 92, 125



4035
Set: Metro
Seite 73, 76

4057
Set: Blond
Seite 17, 22

4091
Set: Auburn
Seite 110, 111, 119

4023
Set: Auburn
Seite 112, 116

4014
Set: Style
Seite 56, 63

5095
Set: Contrast
Seite 88, 89, 124, 125

5106
Set: Contrast
Seite 82, 83, 91

4068
Set: Contrast
Seite 86, 93, 127

4109
Set: Dusky
Seite 99, 106, 128

4066
Set: Auburn
Seite 112, 117

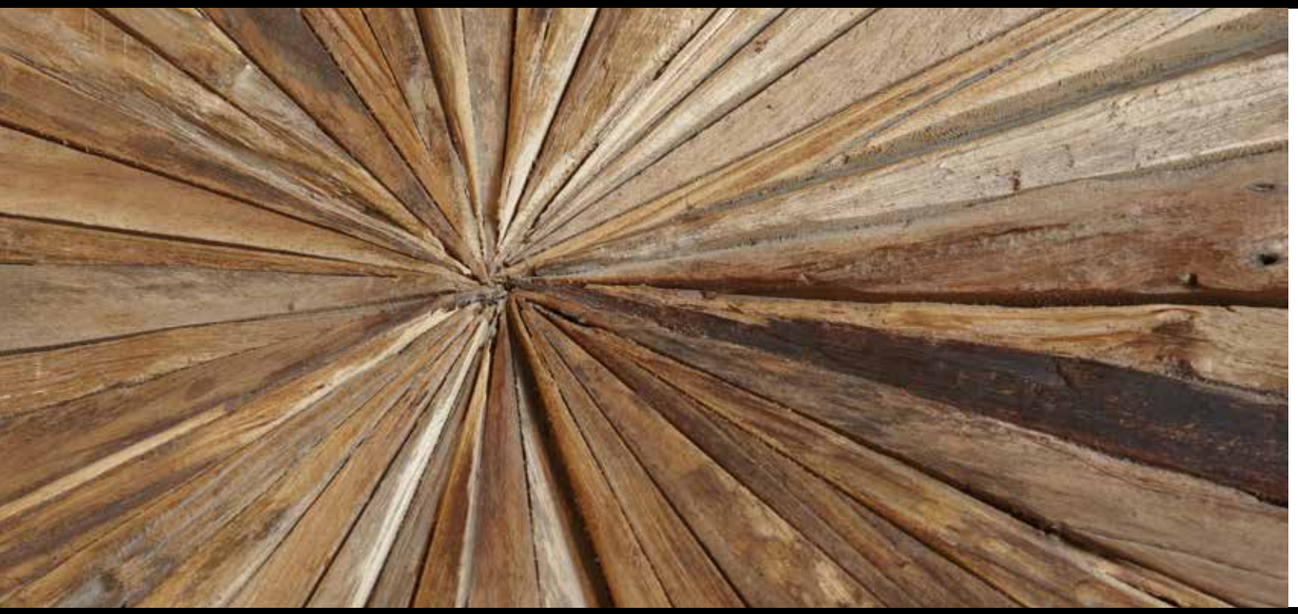
4089
Set: Auburn
Seite 112, 116

5079
Set: Style
Seite 60, 61

5102
Set: Metro
Seite 72, 73, 76

5056
Set: Metro
Seite 75, 77

4067
Set: Contrast
Seite 86, 93, 126



Blond

Natürliche, von der Sonne gebleichte Farben bewahren die Empfindungen des vergangenen Sommers: die Wärme auf der Haut, das Kitzeln unter nackten Füßen und die Helligkeit hinter geschlossenen Augenlidern.

Back to Nature

1902
Classic Oak

1902
Classic Oak

4111
Golden Chevron Parquet*

4057
Saffron Oak

4057
Saffron Oak

4031
Natural Brushed Oak

4031
Natural Brushed Oak

4099
Sherwood Oak

4099
Sherwood Oak

4022
Honey Ash

Westphal Weinhold Architekten, Paderborn

4022
Honey Ash

Hier hat **Blond** den großen Auftritt. Ein Funkeln scheint die Schritte zu begleiten, spürbare Attraktivität. **Blond** ist im Raum, erfüllt den Raum, schmeichelt, lädt ein zu verweilen. **Blond** fällt immer auf. Und bleibt in angenehmer Erinnerung.

4057
Saffron Oak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur

1902
Classic Oak

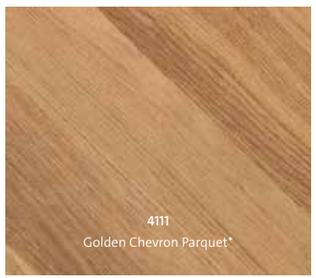
101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

4085
Light Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4111
Golden Chevron Parquet*

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Chevron-Holzstruktur



Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

* Box enthält zwei gegenläufige Designs (Rechts-/Links-Ausrichtung des Chevron Musters)

4017 & 2536
Blond Country Plank

4017
Blond Country Plank

4017
Blond Country Plank

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4017
Blond Country Plank

4022
Honey Ash

4022
Honey Ash

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4022
Honey Ash

4031
Natural Brushed Oak

4031
Natural Brushed Oak

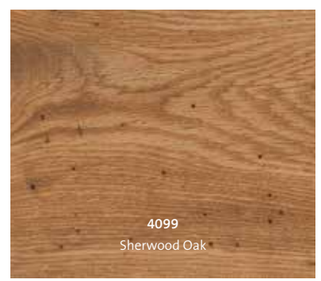
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4031
Natural Brushed Oak

4099
Sherwood Oak

4099
Sherwood Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur



4099
Sherwood Oak

Light

Den Blick ins Licht der Sonne gerichtet, ist alle Dunkelheit schnell vergessen. Strahlende Helligkeit tritt an ihre Stelle und verspricht tiefe Reinheit und eine vollkommene Harmonie.

Pure Serenity

4101
Everglade Oak

4101
Everglade Oak

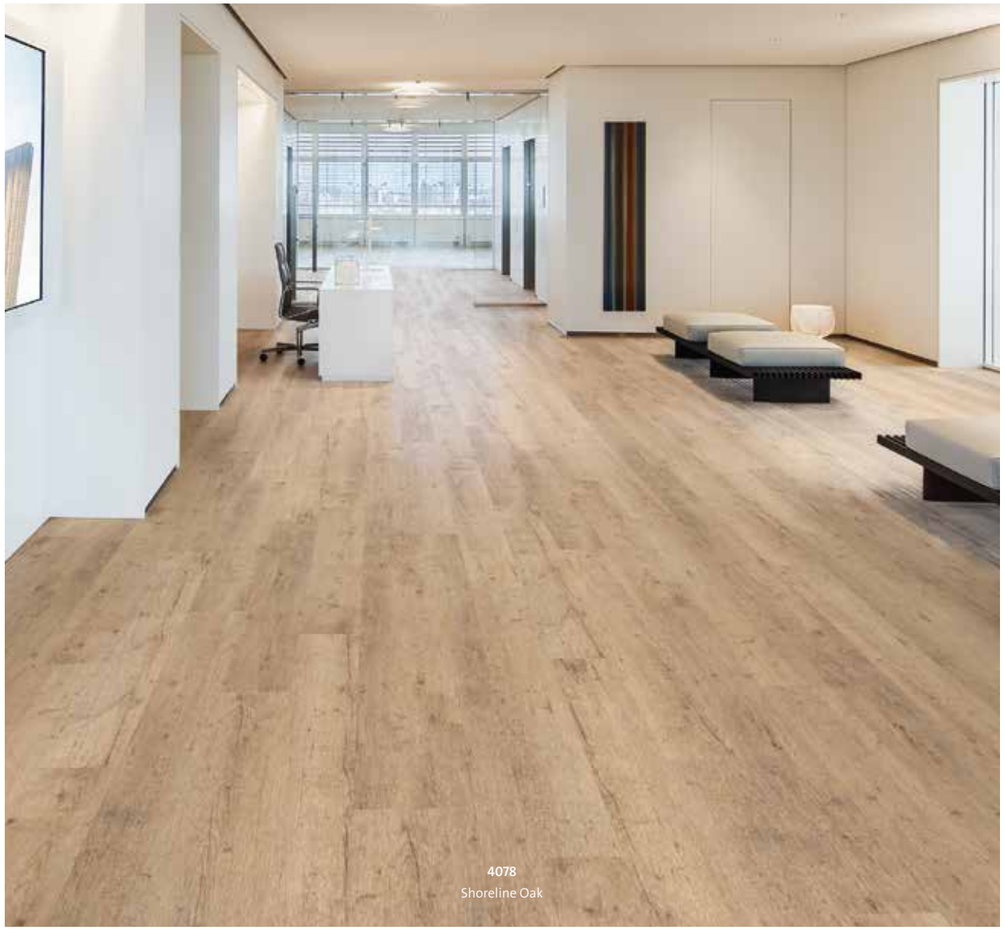
4021
White Ash

5066
Porta Stone

5099
Bister

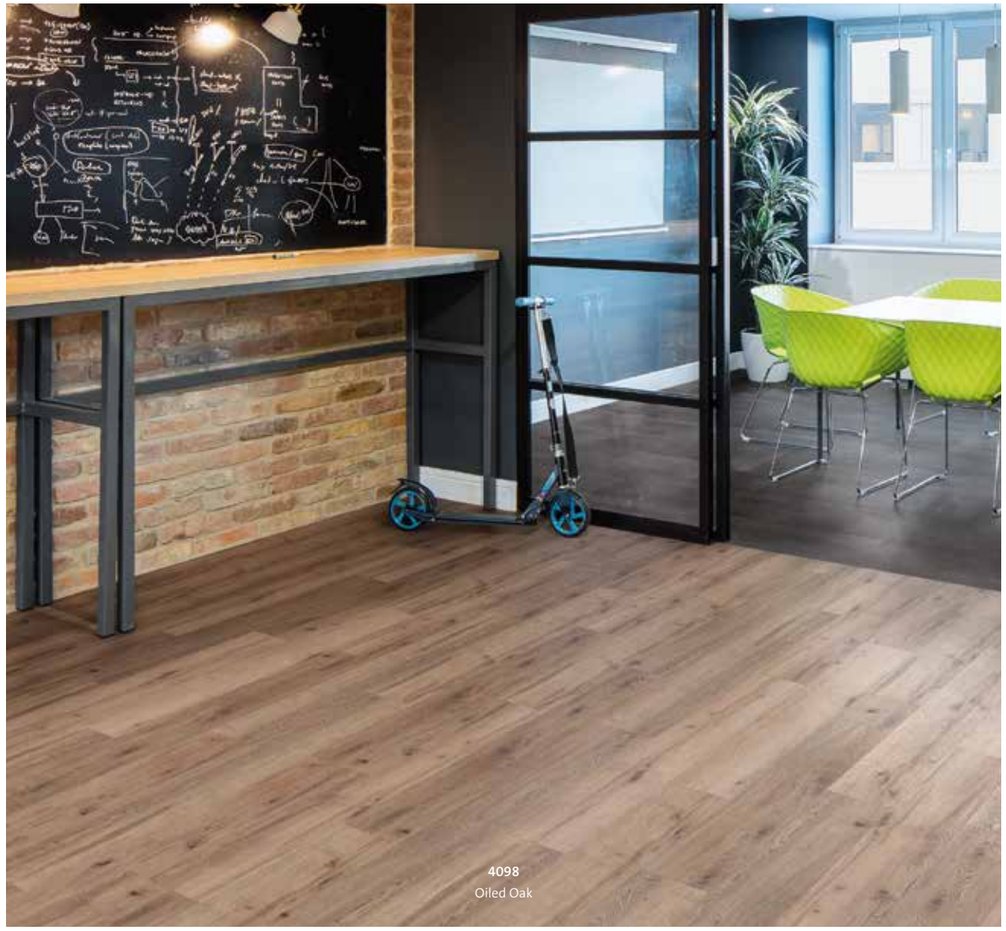
4058
French Vanilla Oak

4058
French Vanilla Oak



4078
Shoreline Oak

4078
Shoreline Oak



4098
Oiled Oak

4098
Oiled Oak

So sehen lichte Tage aus: strahlend schön, einladend und klar, voller positiver Energie. **Light** ist ganz dicht an der Natur, pur und rein in der Ausstrahlung und bringt Frische in öffentliche Räume. **Light** auf Schritt und Tritt.

5099
Bister

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur

4037
White Oak

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

5066
Porta Stone

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur

4021
White Ash

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4058
French Vanilla Oak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

4034
Light Elm

4034
Light Elm

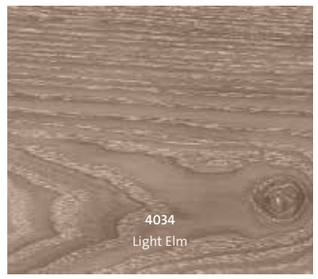
4034
Light Elm

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

4020
Grey Ash

4020
Grey Ash

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur


4034
Light Elm

4020
Grey Ash

4101
Everglade Oak

4101
Everglade Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur

4098
Oiled Oak

4098
Oiled Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur

4078
Shoreline Oak

4078
Shoreline Oak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur

4101
Everglade Oak

4098
Oiled Oak

4078
Shoreline Oak

Eroded

Visuelles Geschichtenerzählen:

Glatte Oberflächen lösen sich auf und gewähren Einblick in das,

was sie sonst verbergen. Es entsteht ein schillerndes Abbild

der Vergangenheit, prall gefüllt mit Erinnerungen und Leben.

Vintage Chic

4106
Bronzed Salvaged Wood

4106
Bronzed Salvaged Wood

5065
Alabaster Stone

4071
Light Varnished Wood

4107 & 5110
Natural Barnwood

4107
Natural Barnwood

Eroded

Vintage Chic

Gelebtes Leben, Charakter und ein Charme, dem sich keiner entziehen kann – das ist **Eroded**, mit Tönen und Strukturen, die Räumen ein warmes Leuchten verleihen. Die Stil und Unvergänglichkeit ausstrahlen und dabei unschätzbar lebendige Impulse gerade in öffentlich zugängliche Bereiche bringen.

5065
Alabaster Stone

4071
Light Varnished Wood

5065
Alabaster Stone

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur

4071
Light Varnished Wood

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

5065
Alabaster Stone

4071
Light Varnished Wood

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

4103
Blue Salvaged Wood

4103
Blue Salvaged Wood

5096
Distressed Gold Plate

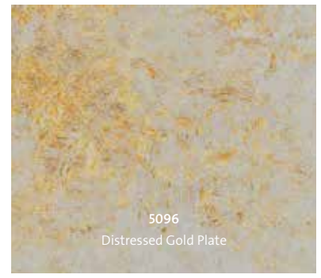
4103
Blue Salvaged Wood

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur

5096
Distressed Gold Plate

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur

4103
Blue Salvaged Wood



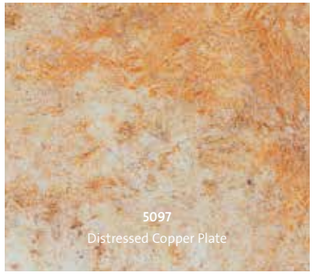
5096
Distressed Gold Plate

5097
Distressed Copper Plate

5097
Distressed Copper Plate

5097
Distressed Copper Plate

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur


5097
Distressed Copper Plate

4069
Beige Varnished Wood

4069
Beige Varnished Wood

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4069
Beige Varnished Wood

4107
Natural Barnwood

4107
Natural Barnwood

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4107
Natural Barnwood

4106
Bronzed Salvaged Wood

4106
Bronzed Salvaged Wood

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur

4106
Bronzed Salvaged Wood

Style

Gewachsen oder gebaut, glatt oder rau, kühl oder warm:
Konstruktive, technische und artifizielle Strukturen entwickeln
eine ganz eigene Formensprache von hoher visueller Ästhetik
und dem begehrten industriellen Chic. **Industrial Textures**

5054 & 5055
Painted Cement & Raw Cement

5054
Painted Cement

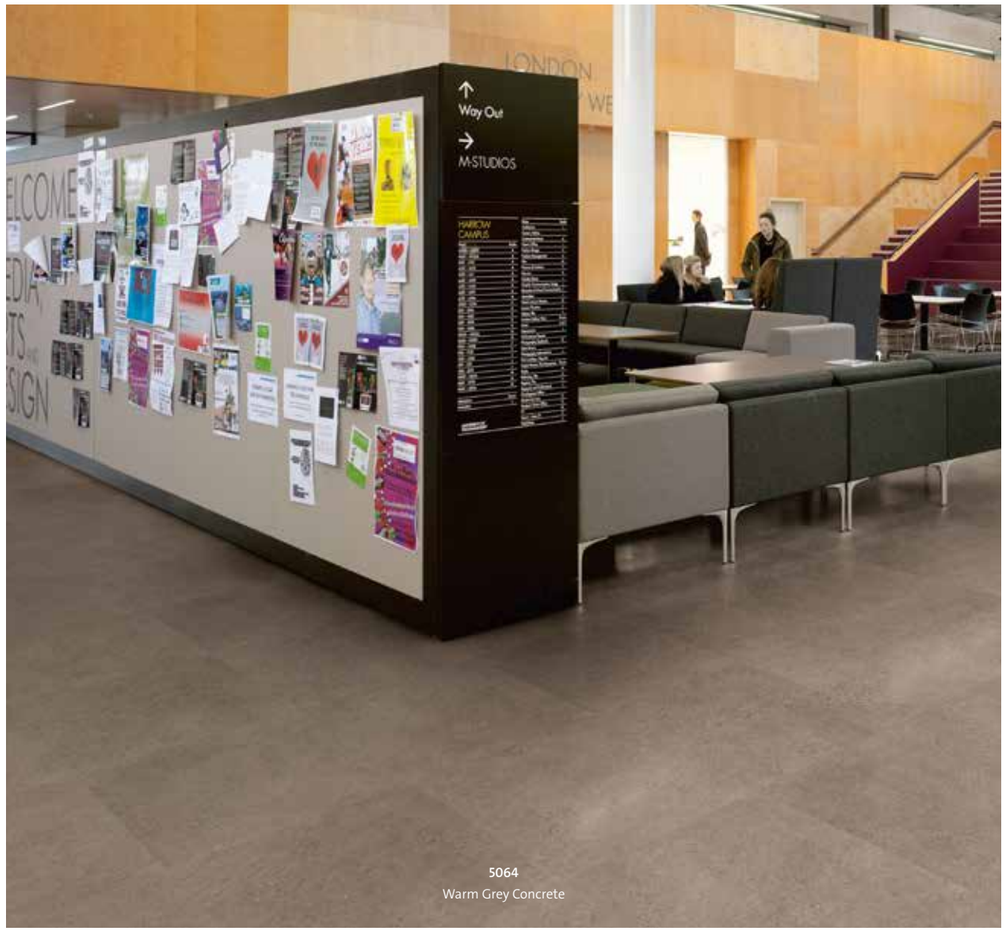
5055
Raw Cement

4014 & 5103
Silvered Driftwood

5104
Frosted Marble

4108
Grey Barnwood

4063
Grey Pine



5064
Warm Grey Concrete

4082
Grey Limed Oak

Just Fit

5079
Fossil Stone

5079
Fossil Stone

5079
Fossil Stone

5079
Fossil Stone

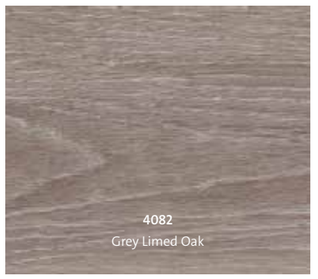
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Basaltstein-Struktur

4082
Grey Limed Oak

4082
Grey Limed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

5079
Fossil Stone



4082
Grey Limed Oak

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

5104
Frosted Marble

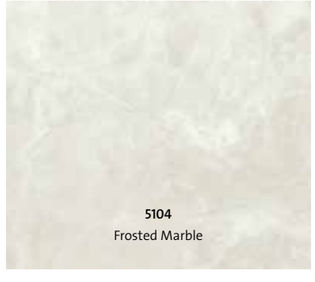
Pack*
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur

5054
Painted Cement

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur

5055
Raw Cement

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Basalt-Steinstruktur

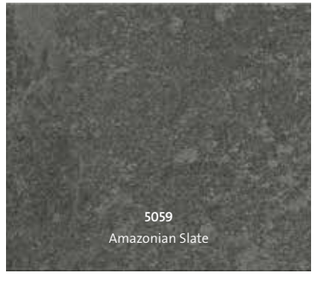


5059
Amazonian Slate

Pack*
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur

4014
Silvered Driftwood

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Relief-Holztruktur



Der Takt des Lebens, Tempo statt Gleichmut, **Style** ist wie gemacht für Räume voller Bewegung, Begegnung, Vorankommen. Kühne Töne, verwegene Strukturen, sind es, die hier den Schritt vorgeben. Und dabei allen Raum lassen für großzügige Pläne, überraschende Wendungen, Gedankensprünge und schiere Gelassenheit.

* Formatmix – Fliesen werden in drei Größen und unterschiedlichen Farbkombinationen geliefert. 30 Fliesen (je 12 Fliesen von 152,4 x 609,6 mm und 304,8 x 304,8 mm und 6 Fliesen von 304,8 x 609,6 mm) pro Karton.

5067
Light Grey Concrete

5067
Light Grey Concrete

5067
Light Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur

5067
Light Grey Concrete

4108
Grey Barnwood

4108
Grey Barnwood

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4108
Grey Barnwood

5064
Warm Grey Concrete

5064
Warm Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur

5064
Warm Grey Concrete

4063
Grey Pine

4063
Grey Pine

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4063
Grey Pine

4081
Blond Limed Oak

4081
Blond Limed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4081
Blond Limed Oak

Metro

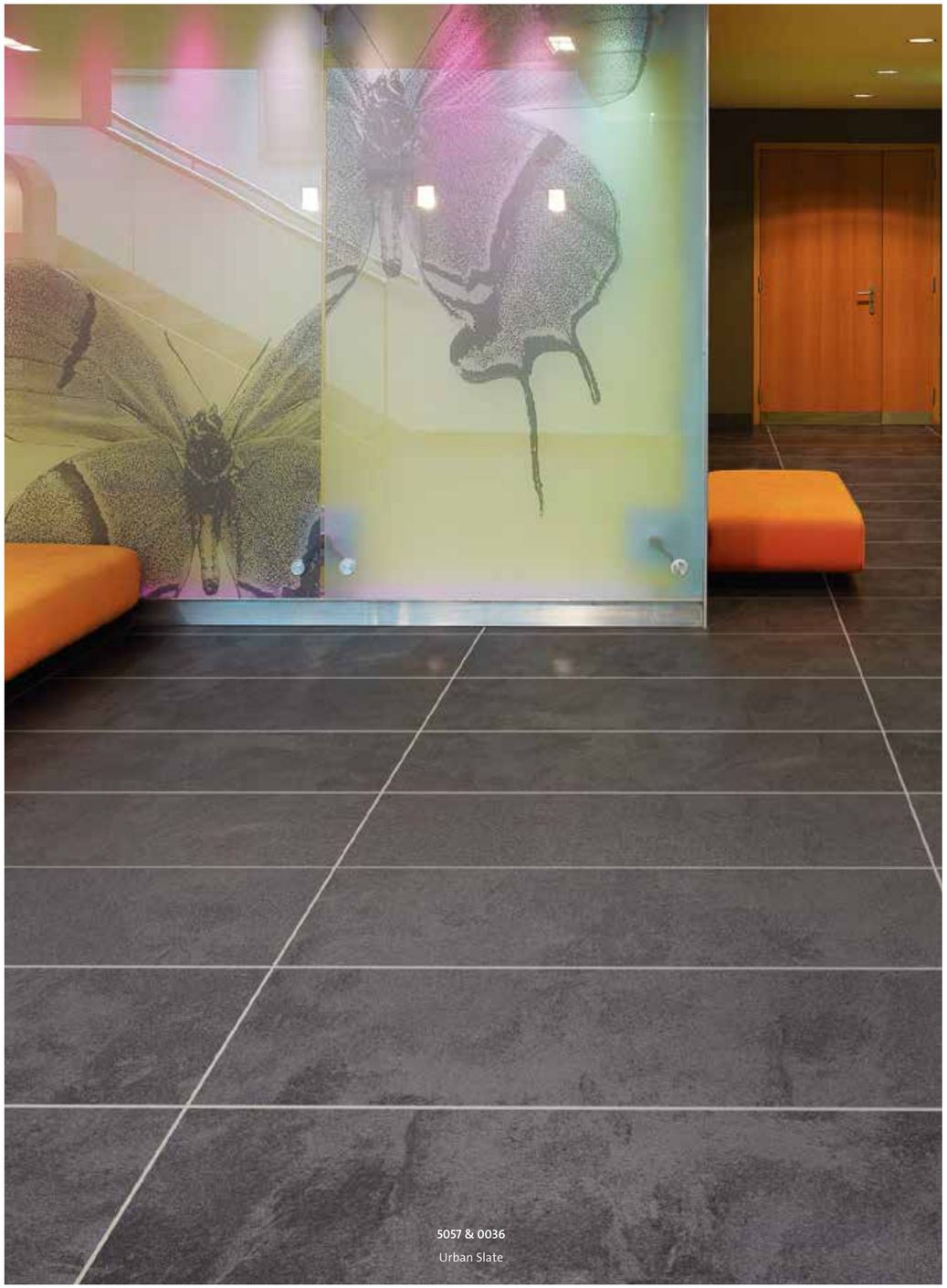
Eine nicht enden wollende Palette an Grautönen weckt Assoziationen an Stein, Beton und Stahl, an Architektur und Technik.

Die Eindrücke fließen zusammen und formen ein lebendiges Bild der Großstadt, deren Herz nie aufhört zu schlagen.

Grey Fusion

5101
Industrial Steel

5101
Industrial Steel



5057 & 0036
Urban Slate

4104
Grey Salvaged Wood

4104
Grey Salvaged Wood

5102
Iron Ore

5102
Iron Ore

4083
Dark Limed Oak

4035
Black Elm

5058 & 5100
Dovestail Slate

5058 & 5100
Dovestail Slate

5069
Dark Grey Concrete

5056
India Ink Slate

5056
India Ink Slate

4083
Dark Limed Oak

4035
Black Elm

5102
Iron Ore

4083
Dark Limed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

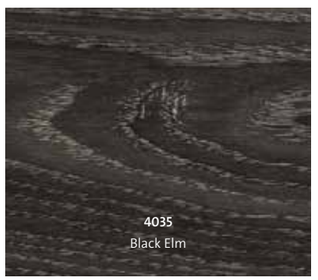
4035
Black Elm

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

5102
Iron Ore

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur

4083
Dark Limed Oak



4035
Black Elm

5102
Iron Ore

5077
Black Textile

5069
Dark Grey Concrete

5056
India Ink Slate

5077
Black Textile

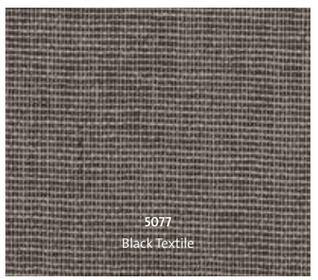
609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Textil-Struktur

5069
Dark Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur

5056
India Ink Slate

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur



5077
Black Textile

5069
Dark Grey Concrete

5056
India Ink Slate

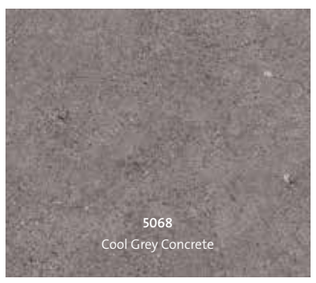
In **Metro** kennen die Grautöne kein Halten mehr. Und setzen damit den Kontrapunkt zur Rastlosigkeit des Alltags. Wo Grau zum Zug kommt, wirken Menschen, Objekte, Waren. Grau lässt Raum. Und gibt dabei alle planerischen Möglichkeiten. Für Gestalter, die die Zwischentöne schätzen.

5101
Industrial Steel

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur

5068
Cool Grey Concrete

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Steinstruktur



Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

5058
Dovestail Slate

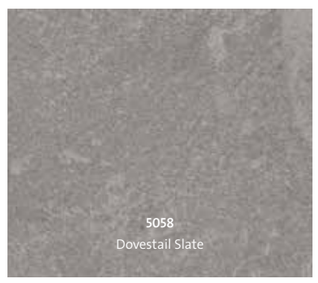
304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur

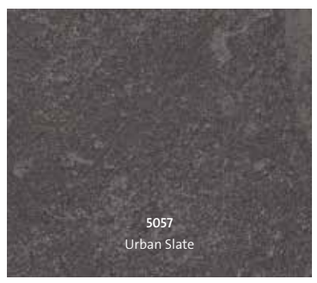
5057
Urban Slate

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Natur-Schieferstruktur

4104
Grey Salvaged Wood

203,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Sägerau-Holzstruktur





Contrast

Schwarz und Weiß, hell und dunkel –
das Nebeneinander kontrastierender Extreme fällt ins Auge.
Es entstehen einprägsame Strukturen und ausdrucksstarke Muster,
die Orientierung geben und wirklich etwas zu sagen haben.

Make a Statement

5106
Licorice Parchment

5106
Licorice Parchment

5105
Crystal Parchment

5105
Crystal Parchment

4033
Smoked Beam

5045 & 5046
Light Contour & Dark Contour

4067
Dark Recycled Wood

4068
Blue Recycled Wood

5093
Clay Mosaic

5093
Clay Mosaic

5094 & 5095
Arctic Mosaic & Granite Mosaic

Contrast

Make a Statement

5094
Arctic Mosaic

5095
Granite Mosaic

Contrast ist immer ein klares Bekenntnis, zum eigenen Stil, zur planerischen Handschrift. Mut, Struktur und Extravaganz sind es, die in überraschend neuen Ausprägungen von Designs hier den Boden bereiten. Wie weit wollen Sie gehen? Sie haben es in der Hand.

5094
Arctic Mosaic**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur

5095
Granite Mosaic**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur

5094
Arctic Mosaic

5095
Granite Mosaic

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

**Nicht auf Rapport geschnitten

4032
Burnt Beam

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Balken-Holzstruktur

4033
Smoked Beam

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Balken-Holzstruktur

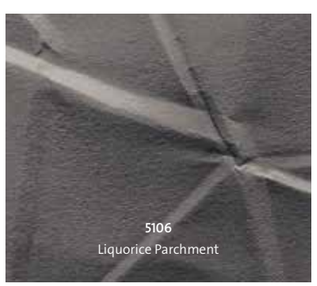
**Nicht auf Rapport geschnitten

5106
Liquorice Parchment**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Pergament-Struktur

5105
Crystal Parchment**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Pergament-Struktur

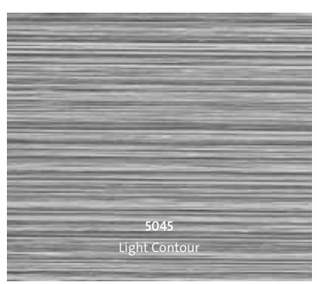


5046
Dark Contour

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Linear-Struktur

5045
Light Contour

304,8 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Linear-Struktur



* Formatmix Recycled Wood – Planken werden in drei Breitenformaten und unterschiedlichen Farbstellungen geliefert.
36 Planken (76,2/101,6/152,4 x 914,4 mm, je 12 Planken pro Maß) im Karton.

**Nicht auf Rapport geschnitten

5093
Clay Mosaic**

609,6 x 609,6 mm
Oberflächenprägung: Mosaik-Struktur

4068
Blue Recycled Wood

Pack*
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4067
Dark Recycled Wood

Pack*
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

Dusky

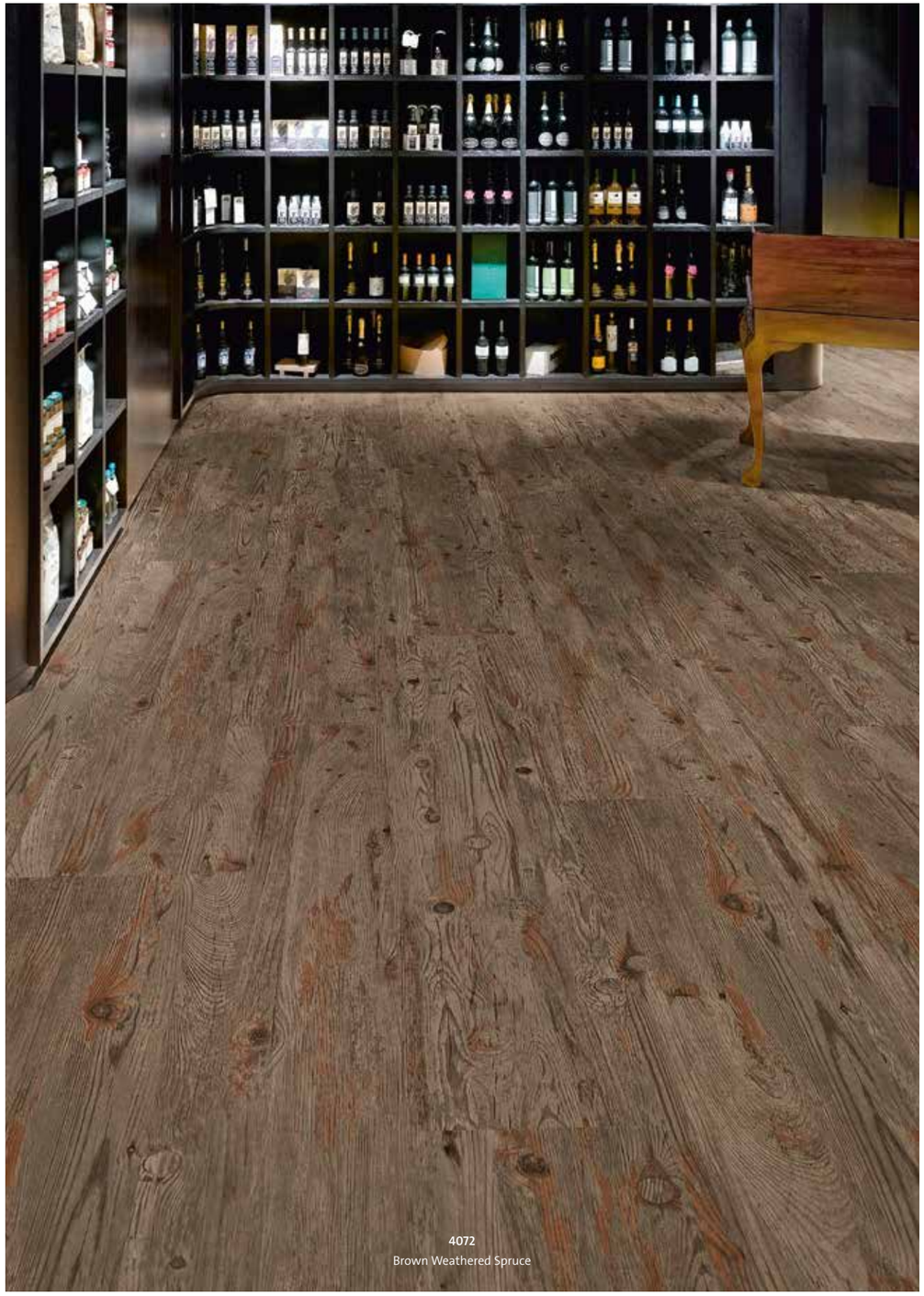
Lebendiges Holz offenbart noch in der Dämmerung seine bizarren Muster und Texturen. Seine mal glatten, mal rauen Oberflächen verleihen dem Wald mit ihrer vielgestaltigen Zeichnung ein Gesicht mit Charakter.

Woodland Path

4112
Tanned Chevron Parquet

Dusky
Woodland Path

4112 & 1902
Tanned Chevron Parquet & Classic Oak



4072
Brown Weathered Spruce

4109
Endgrain Woodblock

Dusky
Woodland Path

4109
Endgrain Woodblock

4102
Wild Teak

4102
Wild Teak

4064
Grey Heritage Cherry

4019
Weathered Country Plank

4088
Dark Classic Oak

Dusky

Woodland Path

Eine unfassbare Behaglichkeit kommt mit **Dusky** ins Haus. Warm und eindrücklich schmeicheln die milden, natürlichen Töne dem Auge, beruhigen Räume, bringen Wärme und Herz ins Haus, scheinen auf Schritt und Tritt Geschichten aus dem Leben zu erzählen.

4088
Dark Classic Oak

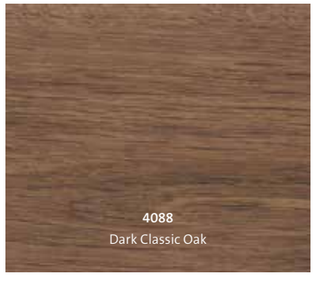
4088
Dark Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

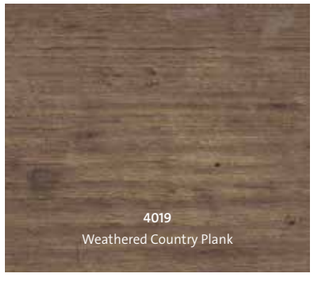
4019
Weathered Country Plank

4019
Weathered Country Plank

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur



4088
Dark Classic Oak



4019
Weathered Country Plank

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

Farbkontrast im Design

4030
Dark Brushed Oak

Pd Raumplan / Fotodesign Ralf Baumgarten, Köln

4030
Dark Brushed Oak

4030
Dark Brushed Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4030
Dark Brushed Oak

4072
Brown Weathered Spruce

4072
Brown Weathered Spruce

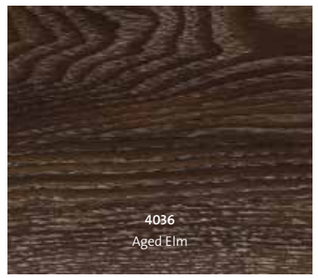
203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4072
Brown Weathered Spruce

4036
Aged Elm

4036
Aged Elm

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur



4036
Aged Elm

4064
Grey Heritage Cherry

4064
Grey Heritage Cherry

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Handhobel-Holzstruktur

4064
Grey Heritage Cherry

4109
Endgrain Woodblock

4087
Amber Classic Oak

4102
Wild Teak

4109
Endgrain Woodblock

101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Woodblock-Struktur

4087
Amber Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4102
Wild Teak

184,2 x 1524,0 mm
Oberflächenprägung: Seidenmatt-Holzstruktur

4109
Endgrain Woodblock

4087
Amber Classic Oak

4102
Wild Teak

4112
Tanned Chevron Parquet

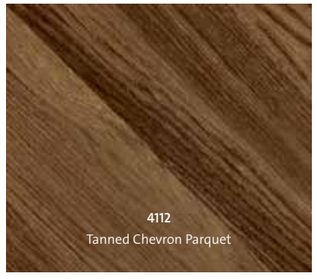
4079
Roasted Oak

4112
Tanned Chevron Parquet*

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Chevron-Holzstruktur

4079
Roasted Oak

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Natur-Holzstruktur



4112
Tanned Chevron Parquet

4079
Roasted Oak

* Box enthält zwei gegenläufige Designs (Rechts-/Links-Ausrichtung des Chevron Musters), nicht auf Rapport geschnitten.

Dusky
Woodland Path

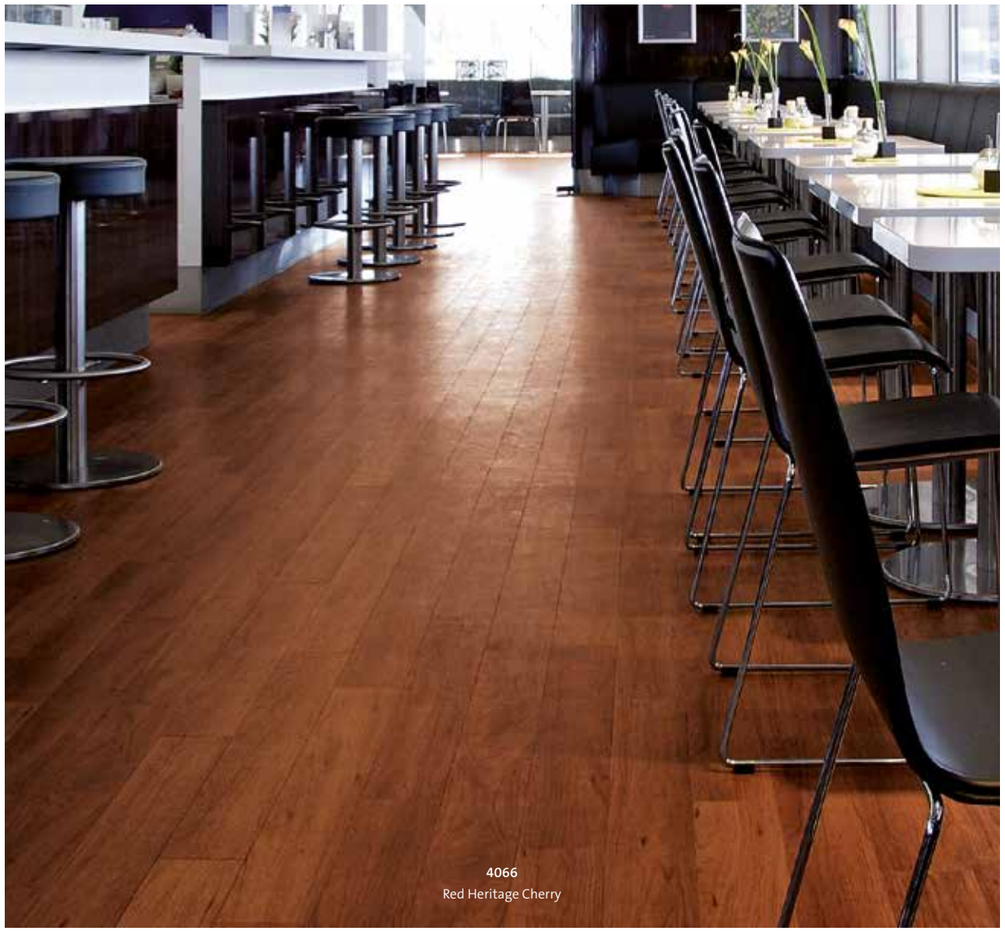
4079
Roasted Oak

Auburn

Die ersten frostkalten Nächte drängen sich zwischen die letzten sonnigen Tage. Die Natur entfaltet ein feuriges Farbenspiel: Tiefrote und goldene Akzente erwärmen die Brauntöne des herbstlichen Laubs.

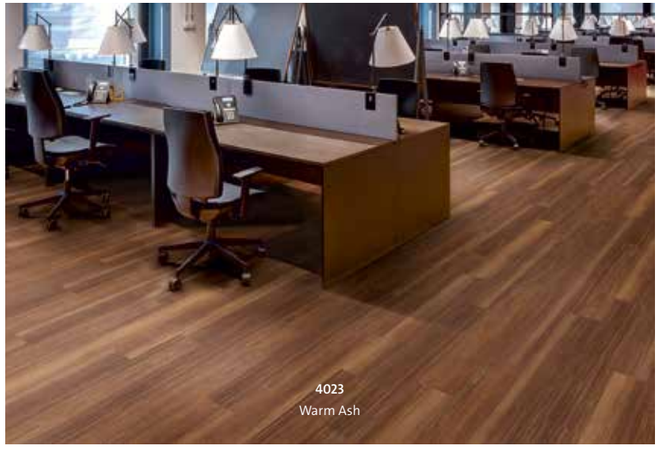
Indian Summer

4091
Vintage Timber



4066
Red Heritage Cherry

4089
Walnut



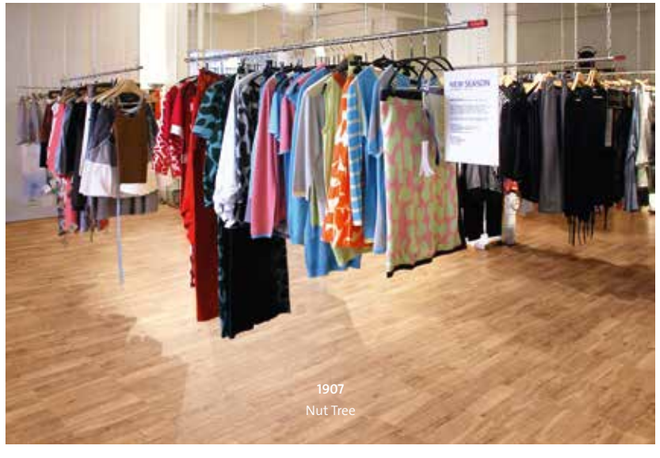
4023
Warm Ash

4016
Antique Oak

5098
Rusted Metal

5098
Rusted Metal

4086
Honey Classic Oak



1907
Nut Tree

Auburn, das ist herrlich herzliche Eigenart, mit zauberhaft sonniger Ausstrahlung. Da spielt lebhafte Maserung mit schimmerndem Licht, immer aufs Neue, in jedem kleinen Detail. So gewinnen Räume an Atmosphäre, an Geborgenheit, und scheinen aus sich heraus zu leuchten.

4089
Walnut

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

4023
Warm Ash

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur

4066
Red Heritage Cherry

184,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Handhobel-Holzstruktur

4008
French Nut Tree

152,4 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

4016
Antique Oak

203,2 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Relief-Holztruktur

4089
Walnut

4023
Warm Ash

4066
Red Heritage Cherry

4008
French Nut Tree

4016
Antique Oak

Gefaste Kanten

Planke

Fliese

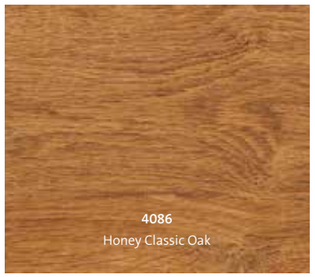
Farbkontrast im Design

4086
Honey Classic Oak

4086
Honey Classic Oak

4086
Honey Classic Oak

152,4 x 1219,2 mm
Oberflächenprägung: Holzstruktur



4086
Honey Classic Oak

4091
Vintage Timber

4091
Vintage Timber

101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Rustikal-Holzstruktur

4091
Vintage Timber

1907
Nut Tree

1907
Nut Tree

101,6 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Holzstruktur

1907
Nut Tree

5098
Rusted Metal

5098
Rusted Metal

457,2 x 914,4 mm
Oberflächenprägung: Fein-Steinstruktur

5098
Rusted Metal

objectflor®
Your Flooring Partner

Boden gut machen.

Service
Ihre schnelle und dabei nachhaltig überzeugende Verlegung ist Plus unserer Produkte. Ebenso schnell sind unsere rund 120 Mitarbeiter, wenn Sie Beratung, Betreuung und Lieferung erwarten. objectflor ist europaweit einer der führenden Anbieter elastischer Bodenbeläge für den Objekt- und Wohnbereich. Unsere Bodenbeläge erhalten Sie direkt von unserem hochmodernen Zentrallager innerhalb kürzester Zeit. Vorab Muster? Gerne!

Umwelt
Alle unsere Produktionsstätten und deren Zulieferer sind nach der Qualitätsmanagement-Norm ISO 9001 und der Umweltmanagement-Norm ISO 14001 zertifiziert.

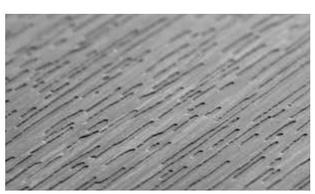
Darüber hinaus sind unsere Partner nach dem internationalen BES 6001 und SA 8000 Standard zertifiziert. Diese Zertifikate gewährleisten eine verantwortungsbewusste Beschaffung in Bezug auf Organisationsführung, Supply Chain Management sowie Umwelt- und soziale Aspekte.

Online-Designstudio
In unserem Online-Designstudio können Sie die unendlichen Möglichkeiten mit EXPONA Designbelägen testen. Alle Böden lassen sich schnell und einfach in die Beispielfotos integrieren. Anhand der vorgegebenen Raumsituationen aus unterschiedlichen Bereichen lässt sich so ganz bequem der passende Wunschboden finden.

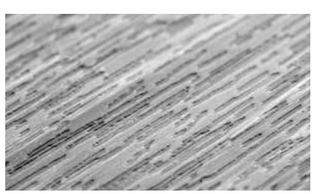
www.objectflor.de

Oberflächen: Vorbild. Und Abbild.

Natürlich angepasste Oberflächenstrukturen:



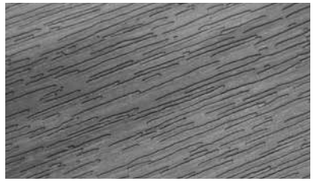
Holzstruktur
würdigt warme Schönheit
und bewahrt doch den Wald



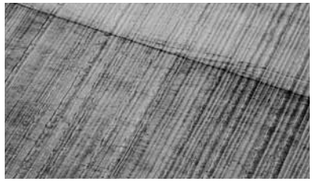
Fein-Holzstruktur
nimmt den subtilen Zauber
feiner Maserung auf

Rustikal-Holzstruktur
erfasst den reizvollen Reichtum
gereifter Natur

Relief-Holzstruktur
scheint aufs Schönste
vom Leben gezeichnet



Seidenmatt-Holzstruktur
schmeichelt dem Auge wie dem Tritt



Sägerau-Holzstruktur
spiegelt die Besonderheiten
der rauen Bearbeitung

Handhobel-Holzstruktur
dokumentiert die Spuren
meisterlichen Handwerks

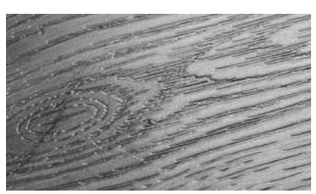
Steinstruktur
zähmt die ungestüme Wucht
gewaltigen Gesteins

Fein-Steinstruktur
bändigt wilde Natur mit zarter Hand

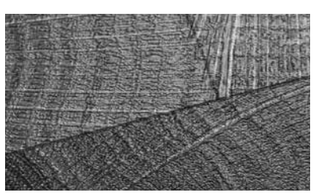
Basalt-Steinstruktur
greift den rohen, rauen Charme
des Originals auf

Unsere 10 Standard-Prägungen nehmen sich die Natur zum Vorbild. Mit allem Respekt vor dem Original – und den knappen Ressourcen unserer Umwelt. Deshalb scheinen unsere Kunststoff-Böden vom Leben gezeichnet und sind doch um ein Vielfaches belastbarer, pflegeleicht, fußwarm und laufleise.

Dekorsynchron geprägte Oberflächenstrukturen:

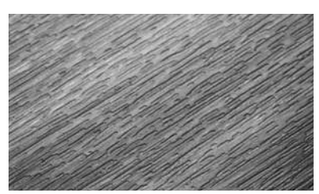


Natur-Holzstruktur
zeichnet Echtholz bis ins kleinste
Detail nach



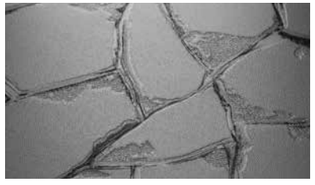
Woodblock-Holzstruktur
scheint herrlich massiv
wie frisch geschlagen

Speziell abgestimmte Prägungen:



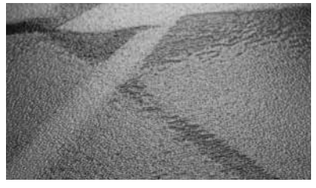
Chevron-Holzstruktur
zeichnet die 45 Grad Holzmaserung nach

Natur-Schieferstruktur
übertrifft das Stück aus dem Steinbruch



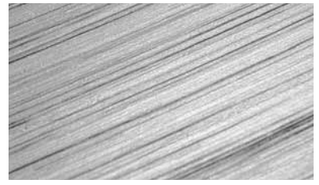
Mosaik-Struktur
macht scheinbare Kühle optisch
und haptisch überzeugend

Textil-Struktur
kombiniert die Anmutung von Textil
mit pflegeleichtem PVC



Pergament-Struktur
begreift die besondere Transparenz
in allen Feinheiten

Balken-Holzstruktur
bringt greifbar den duftenden Wald
ins Haus



Linear-Struktur
gibt sichtbar und spürbar
die Richtung vor

Wir übernehmen auch hier die Anmutung der Materialien aus der Natur, holen die Struktur in typische Oberflächen und authentische Prägungen, dem Vorbild der Natur gewachsen. Das Ergebnis sind Oberflächenprägung, die die Eigenheiten des Drucks sichtbar und spürbar aufgreifen. In synchron auf das Dekor abgestimmten Strukturen.

Fein abgestufte Prägungen verstärken die ungewöhnlichen Dekore bis ins Detail ihrer auffälligen Textur.

5094, 5095 – Freie Gestaltung

Designs und Kombinationen: so weit, so gut.

4102 – Tramline-Verlegung mit Planken

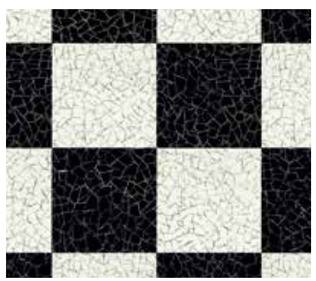
4102 – Weave-Verlegung mit Planken

Sie suchen einen hochwertigen Bodenbelag, der in einen spannungsreichen Dialog mit der Architektur treten kann? Sie gehen mit dem Trend? Sie planen optisch überzeugende Lösungen, die erhöhter Beanspruchung gerecht werden sollen? Dann sind Sie mit EXPONA COMMERCIAL auf dem richtigen Weg.

www.objectflor.de

4112, 1902 – Kombination Chevron/Planke

5054, 5055 – Kombination zweier Farben



5094, 5095 – Schachbrettverlegung

5045, 5046 – Fischgrätverlegung mit Fliesen

Das Spielfeld Boden. Und viele Verlegevorschläge.

Mit EXPONA COMMERCIAL und unendlicher Designvielfalt bereiten wir den Boden. Mit Ihrer Verlegung gehen Sie noch weiter – so individuell Sie wollen.

Formatmix Recycled Wood

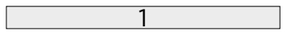
Formatmix Fliesen

Formatmix Recycled Wood – Planken
Dekor: 4067 / 4068

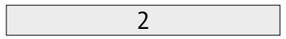
Planken werden in drei Breitenformaten und unterschiedlichen Farbstellungen geliefert.

36 Planken
(76,2/101,6/152,4 x 914,4 mm,
je 12 Planken pro Maß) im Karton.

Planken-Formate:



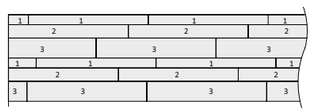
76,2 x 914,4 mm

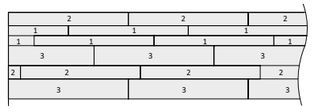


101,6 x 914,4 mm

152,4 x 914,4 mm

Planken-Verlegebeispiele:





Formatmix – Fliesen
Dekor: 5059 / 5104

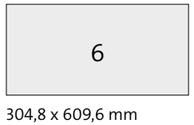
Fliesen werden in drei Größen und unterschiedlichen Farbkombinationen geliefert.

30 Fliesen
(je 12 Fliesen von 152,4 x 609,6 mm
und 304,8 x 304,8 mm und 6 Fliesen
von 304,8 x 609,6 mm) pro Karton.

Fliesen-Formate:

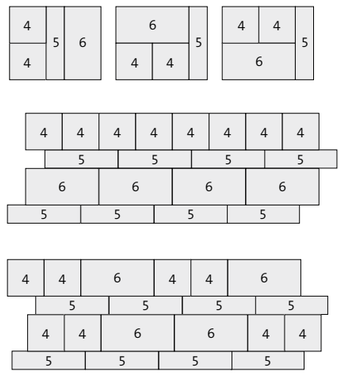
304,8 x 304,8 mm

152,4 x 609,6 mm



304,8 x 609,6 mm

Fliesen-Verlegebeispiele:



4068 – Formatmix in Fischgrätverlegung

Spezielle Verlegungen.

4109 – Woodblockverlegung

4109 – Woodblockverlegung

Verlegung Woodblock 4109
Woodblock, das ist scheinbar wuchtig, massiv, immer wieder das ganz eigene Bekenntnis zum natürlichen Original. Und so können Sie auch in der Verlegung Eigenart bewahren.

4111 - Verlegung mit je zwei gegenläufigen Planken

4112 – Verlegung mit je einer gegenläufigen Planke

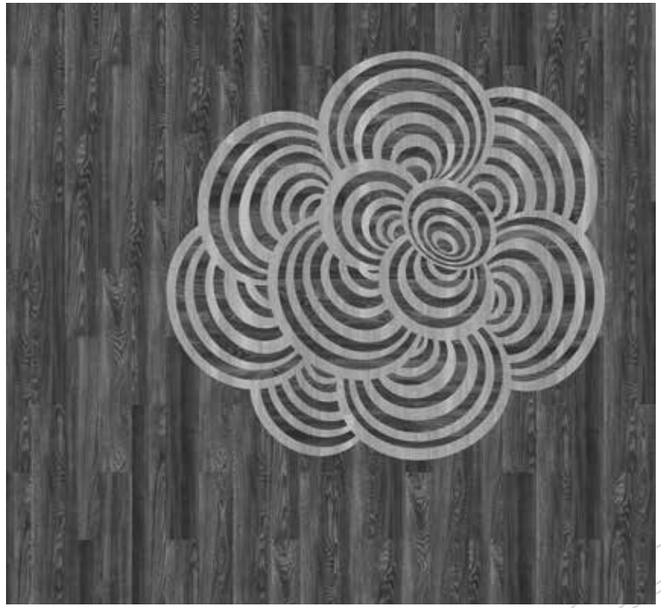
Verlegung Chevron 4111 und 4122
Chevron bringt eine eigene Note ins Haus. Zwei gegenläufige Designs erzeugen interessante Effekte. In der Verlegung sind Sie entsprechend frei.

4101 – Fischgrätverlegung mit Planken

4101 – 3er-Fischgrätverlegung

Fischgrätverlegung
Fischgrät hat Klasse. Mit der Wahl der Verlegung entscheiden Sie über die typische Anmutung. Von Klassik oder zeitloser Eleganz bis zu skandinavischer Leichtigkeit ist alles möglich.

Intarsien, Logos, Schriftzüge, Leitsysteme.



Intarsie – freie Gestaltung

Intarsie – als Wegweiser

Gerade in Bereichen mit viel Publikum und Bewegung ruht der Blick oft auf dem Boden. Hier beginnt die Kultur des Hauses. Hier ist die ideale Gelegenheit für eigene gestalterische Lösungen. Für Blickstopper, einladende Erinnerungen, Kaufimpulse. Für richtungweisende Hilfestellungen und Orientierung. Unterschiedliche Bereiche können durch das Spiel mit den Designs ganz einfach kenntlich gemacht und gekonnt akzentuiert werden.

www.objectflor.de

Fugen- und Akzentstreifen.

Für authentisches Aussehen und um das natürliche Fußbodendesign hervorzuheben. Für Fliesen und Planken mit gefasten Kanten empfehlen wir Fugenstreifen in 2,0 mm Stärke.

4017 – Fugenstreifen 2536

5057 – Fugenstreifen 0036

Fugenstreifen

Geprägte Oberfläche

2537 (2,5 mm) / 0037 (2,0 mm) Beige 914 x 5 mm

2536 (2,5 mm) / 0036 (2,0 mm) Grey 914 x 5 mm

2538 Black 914 x 5 mm

2551 Light Oak 914 x 5 mm

2552 Mid Oak 914 x 5 mm

2553 Walnut 914 x 5 mm

Akzentstreifen bieten eine Alternative zu den natürlicheren Fugenstreifen für Verlegungen mit grafischeren Effekten.

4107 – Akzentsteifen 5110

Akzentstreifen

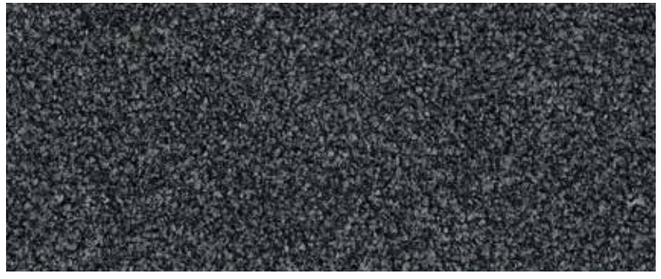
Glatte Oberfläche

5100 Silver 1000 x 5 mm

5103 Black 1000 x 5 mm

5110 Brown 1000 x 5 mm

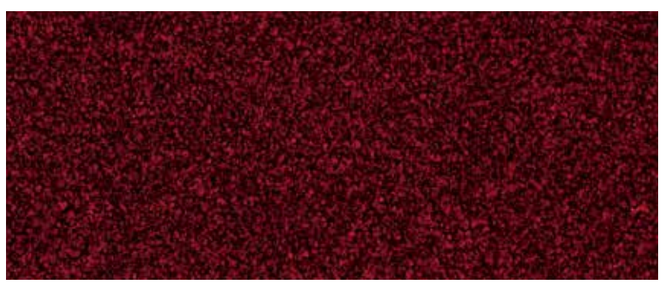
Sauberlaufplanken.



2597 – Sauberlaufplanke Grey Zone

2598 – Sauberlaufplanke Tundra Zone

2599 – Sauberlaufplanke Black Zone



2596 – Sauberlaufplanke Ruby Zone

Der erste Eindruck zählt. Das ist kein Geheimnis. Und deshalb sind unsere vier Sauberlaufplanken gerade im Eingangsbereich die ideale Ergänzung zu EXPONA COMMERCIAL. Sie halten den gewählten Boden zusätzlich rein. Damit wird das Design des Bodens im Gesamten geschützt. Und mit der Wahl der entsprechenden Farbe Harmonie gewahrt. Oder bewusst Akzent gesetzt. Die Plankenformate lassen sich leicht transportieren – und leicht verlegen.

Sauberlaufplanken

177,8 x 1219,2 mm
Oberfläche: Velour-Struktur

Flächengewicht: 4280g/m² +/– 10%
Gesamtdicke: 9,0 mm +/– 10%
10 Planken pro Karton mit 2,17 m²

Formate: grenzenlos wie die Natur.

Die Natur steht für Freiheit. Horizont. So sind auch unsere Formate außergewöhnlich. Wir haben 10 unterschiedliche Formate und 2 Formatmixe für Sie entwickelt. Was uns wichtig ist: Das jeweilige Format ist grundsätzlich optimal auf das Dekor abgestimmt. Schließlich entwickelt sich das ideale Ambiente mit jedem Detail.

Planken / Fliesen

101,6 x 914,4 mm

152,4 x 914,4 mm

304,8 x 914,4 mm

152,4 x 1219,2 mm

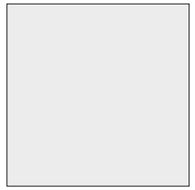
184,2 x 1219,2 mm

203,2 x 1219,2 mm

184,2 x 1524,0 mm

203,2 x 1524,0 mm

475,2 x 914,4 mm


609,6 x 609,6 mm

Formatmix Recycled Wood – Planken
Dekore: 4067 / 4068

76,2 x 914,4 mm

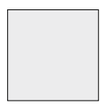
101,6 x 914,4 mm

152,4 x 914,4 mm

Formatmix – Fliesen
Dekore: 5059 / 5104

152,4 x 609,6 mm

304,8 x 609,6 mm


304,8 x 304,8 mm

EXPONA COMMERCIAL ist ein heterogener PVC-Bodenbelag, produziert mit phthalatfreien und biologischen Weichmachern für Bereiche mit starker Beanspruchung und Nutzung.

Eigenschaften	Norm	Maßeinheit	EXPONA COMMERCIAL
Belagsart	EN ISO 10582		heterogen, PVC
Oberflächenvergütung			PUR
Flächengewicht	EN ISO 23997	g/m²	4290
Klassifizierung	EN ISO 10874		23, 33, 42 **
Gesamtdicke	EN ISO 24346	mm	2,5
Nutzschichtdicke	EN ISO 24340	mm	0,55
Lieferform Fliesen, Planken	EN ISO 24342	mm	36 @ 101,6 x 914,4 = 3,34 m² 18 @ 152,4 x 1219,2 = 3,34 m² 24 @ 152,4 x 914,4 = 3,34 m² 15 @ 184,2 x 1219,2 = 3,37 m² 14 @ 203,2 x 1219,2 = 3,46 m² 12 @ 184,2 x 1524,0 = 3,37 m² 12 @ 304,8 x 914,4 = 3,34 m² 11 @ 203,2 x 1524,0 = 3,41 m² 9 @ 609,6 x 609,6 = 3,34 m² 8 @ 457,2 x 914,4 = 3,34 m²
Lieferform Formatmix Recycled Wood	EN ISO 24342	mm	12 @ 76,2 x 914,4 12 @ 101,6 x 914,4 12 @ 152,4 x 914,4 } = 3,62 m²
Lieferform Fliesen in gemischten Größen	EN ISO 24342	mm	12 @ 152,4 x 609,6 12 @ 304,8 x 304,8 6 @ 304,8 x 609,6 } = 3,34 m²
Maßbeständigkeit	EN ISO 23999	%	< 0,1
Resteindruck	EN ISO 24343-1	mm	0,05 ***
Farbbeständigkeit gegenüber künstlichem Licht	EN ISO 105-B02	Stufe	≥ 6
Brandverhalten	EN 13501-1		Bfl - s1
Rutschhemmung	DIN 51130 EN 13893		R10 DS
Trittschallverbesserungsmaß	EN ISO 10140-3	dB	2
Wärmedurchlasswiderstand	EN 12667 ISO 8302	m²k/w	0,02
Elektrostatisches Verhalten beim Begehen	EN 1815	kV	< 2
Ableitwiderstand	EN 1081	Ohm	ca. 10^{11}
Standortübergangswiderstand	VDE 0100 §24	Ohm	> 5 x 104
Chemikalienbeständigkeit	EN ISO 26987		*
Verschleißgruppe	EN ISO 10582		Typ I
Stuhlrolleneignung	ISO 4918		ja, Typ W, EN 12529
Fußbodenheizung	EN 1264-2		geeignet max. 27 °C
Emissionstest nach AgBB-Schema			sehr emissionsarm
Umwelt-Produktdeklaration	EN 15804		DGNB Navigator www.dgnb-navigator.de

* Beständig in Abhängigkeit von Konzentration und Einwirkzeit, bei verstärkter Einwirkung von Ölen, Fetten, Säuren, Laugen und anderen aggressiven Chemikalien ist Rücksprache erforderlich.
** Ausgeschlossen Fahrverkehr
*** Gemittelter Prüfwert aus der laufenden Produktion

Durch technische Weiterentwicklung bedingte Änderungen vorbehalten.

Aktuelle technische Daten und Zertifikate finden Sie unter www.objectflor.de.

CE 05 James Halstead plc Hollinhurst Road Radcliffe, Manchester, M26 1JN, United Kingdom
Bfl–s1 | DS | FKA-DoP EN 14041 0338 | For use as floor covering in buildings. | NA HCHO | DL PCP | www.objectflor.de

ENVIRONMENTALLY PREFERABLE FLOORING
100 % RECYCLABLE

DGNB NAVIGATOR Registrierungs-Code MNGRPN www.dgnb-navigator.de

INDOOR AIR COMFORT eurofins GOLD CERTIFIED PRODUCT

A+ BRE ENP 437 ENVIRONMENTAL RATING

100 % Phthalate Free

contains BIO-BASED PLASTICISERS

EPD James Halstead PLC will assess sustainable construction via Environmental Product Declarations (EPDs)

BES 6001 Responsible Sourcing www.greenbooklive.com

PUR lifelong polish free

Der Natur verbunden. Der Nachhaltigkeit verpflichtet.

Hohe Qualitätsstandards sorgen dafür, dass EXPONA COMMERCIAL alle Anforderungen an Nachhaltigkeit und ein gesundes Raumklima erfüllen. Alle Bodenbeläge werden regelmäßig auf ihre Emissionen geprüft und erreichen immer beste Werte entsprechend den strengen Richtlinien.

Alle EXPONA COMMERCIAL Bodenbeläge haben die vorgeschriebene **CE Kennzeichnung** als Europäische Konformitätserklärung. Des Weiteren haben EXPONA Bodenbeläge die **bauaufsichtliche Zulassung des Deutschen Instituts für Bautechnik (DIBt)** und erfüllen somit das AgBB-Schema (Ausschuss zur gesundheitlichen Bewertung von Bauprodukten). Dieses Bewertungsschema setzt gesundheitsbezogene Qualitätsmaßstäbe bei der Herstellung von Bauprodukten für den Innenraum und unterstützt die Entwicklung besonders emissionsarmer Produkte. Eine jährliche Fremdüberwachung der Inhaltsstoffe und des Emissionsverhaltens durch das Institut Eurofins, einem europaweit führenden Anbieter im Bereich Analytik, sichert die gleichbleibende Qualität.

In Frankreich erfolgen die Produktprüfungen nach der Prüfmethode entsprechend ISO 16000 und bewerten das Emissionsverhalten von VOC. Alle EXPONA Bodenbeläge sind mit dem besten **Rating A+** eingestuft.

EXPONA LVT Design Bodenbeläge verfügen über das Prädikat **„Indoor Air Comfort Gold“**. Dieses von Eurofins erteilte Zertifikat zeichnet Produkte aus, die alle weltweit festgelegten VOC Emissionsgrenzwerte unterschreiten.

EXPONA Bodenbeläge sind zudem zu **100 % recycelfähig**. Das Recyclingmaterial wird so weit wie möglich wieder in die Neuproduktion integriert.

Als Mitglied des European Resilient Flooring Manufacturer's Institute (ERFMI) unterstützt objectflor, eine Tochter der James Halstead PLC, das Ziel nachhaltigen Bauens und hat für den Bodenbelag EXPONA COMMERCIAL eine **Umwelt-Produktdeklaration (EPD)** erstellt. EXPONA Bodenbeläge wurden nach dem EN 15804 Programm des Instituts Bauen und Umwelt e.V. (IBU) für die ökologische Gebäudebewertung begutachtet.

EXPONA Bodenbeläge sind international mit **FloorScore, BRE** bzw. **LEED Credits** zertifiziert.

Kontakt.

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tel. +49 (0) 2236 96633-0
Fax +49 (0) 2236 96633-99

Die Muster sind nur Ausschnitte des jeweiligen Produktes. Sie geben nur einen kleinen Teil des gesamten Dekors und der Farbe wieder. Im Rahmen des Farbdrucks ist eine Wiedergabe der Farben nur bedingt möglich. Zur Farbauswahl sollten Sie Originalmuster heranziehen, die wir Ihnen gerne kurzfristig zusenden.

James Halstead™
FLOORING

International/UK
Polyflor Ltd.
Tel. +44 (0) 161 767 1111
info@polyflor.com

Australia
Polyflor Australia
Tel. +613 9215 4400
Tel. 1800 777 425
sales@polyflor.com.au

Canada
Polyflor Canada Inc.
Tel. +1 905 364 3000
sales@polyflor.ca

Hong Kong
Polyflor Hong Kong
Tel. +(852) 2865 0101
info@polyflor.com.hk

India
Polyflor India Pvt Ltd
Tel. +91 22 4023 2485
info@polyflor.co.in

Ireland
Polyflor Ireland
Tel. +353 (1) 864 9304
salesireland@polyflor.com

New Zealand
Polyflor New Zealand Ltd
Tel. +64 9 269 1111
Tel. 0800 765 935
sales@polyflor.co.nz

Norway
Polyflor Nordic
Tel. +47 23 00 84 00
firmapost@polyflor.no

Poland
Polflor Sp. Z O.O.
Tel: +48 (0) 61 820 3155
polyflor@polflor.com.pl

Russia
Polyflor Contract Ltd.
Tel. +7 (812) 332 42 02
info@polyflor.ru

South Africa
Poly Sales Africa (Pty) Ltd.
Tel. +27 11 609 3500
info@polyflor.co.za

Sweden
FalckDesign AB
Tel. +46 (0) 300 15820
info@falckdesign.com

www.polyflor.com

objectflor®
Your Flooring Partner

Central Europe
objectflor
Art und Design Belags GmbH
Wankelstr. 50
50996 Köln
Germany
Tel. +49 (0) 2236 96633-0
Fax +49 (0) 2236 96633-99

info@objectflor.de
www.objectflor.de

FEB

James Halstead FRANCE
JAMES HALSTEAD FRANCE SAS

France
James Halstead France SAS
Campus Saint Christophe
10, avenue de l'Entreprise
95861 Cergy-Pontoise
France
Tel. Indigo 08.20.20.32.11

info@jhfrance.fr
www.jhfrance.fr

COM-2017-BRO-D 12/2016 D10